



Kulturskolestrategi för Nykvarns kommun

Antagen av kultur- och fritidsnämnden, § 60, 2023-10-04

Diarienummer: KOFN/2023:14 ansvarig: Kontoret leva och verka



Innehållsförteckning

1	Inledning	3
2	Bakgrund	3
2.1	Framtagande av strategi	3
2.3	Kultur- och fritidspolitisk policy	3
2.4	Målbild	4
2.5	Avgränsningar	4
3	Om kulturskolan	4
3.1	Organisation	4
3.2	Målgrupper	4
4	Övergripande målbild	5
5	Strategiska målområden	5
5.1	Socialt sammanhang	5
5.2	Kvalitativ verksamhet	5
5.3	Allas möjlighet till att delta	6
5.4	Samarbeten för framtidens kulturskola	6
6	Sammanfattning	6



1 Inledning

Kulturskolestrategin ska ge vägledning i arbetet med att utveckla framtidens kulturskola i Nykvarns kommun. Utifrån kommunens vision ”kom närmare” och strategiska inriktningar har en övergripande målbild och fyra målområden med prioriterade insatser tagits fram i syfte att stärka alla barn och ungas rätt till konst och kultur.

En allsidig kulturskola som möter efterfrågan och samtidigt värnar traditionella kultur- och musikutövningar är en viktig del i ambitionen att skapa förutsättningar för en meningsfull fritid för barn och unga i kommunen.

Strategiska målområdena ska ligga till grund för kulturskolans uppdrag. De visar vad och vilka insatser som kulturskolan bör prioritera för att uppnå målbilden.

2 Bakgrund

2.1 Framtagande av strategi

Uppdraget att ta fram en kulturskolestrategi för Nykvarns kommun beslutades av kultur- och fritidsnämnden den 8 februari 2023 (KOFN/2023:14) i samband med redovisning av genomlysning av kulturskolans verksamhet.

Strategin har tagits fram tillsammans med kulturskolans medarbete och utifrån Nykvarns kommuns kultur- och fritidspolitiska policy.

2.3 Kultur- och fritidspolitisk policy

Den kultur- och fritidspolitiska policyn tar avstamp i den verksamhet som finns i kommunen idag och siktar mot att uppfylla kommunens vision ”Kom närmare”. Policyn uttrycker önskvärd utveckling av verksamheten i Nykvarns kommun och fastslår en politisk viljeinriktning. Den omfattar kulturupplevelser, offentlig konst, idrottsliv, friluftsliv, föreningsliv samt besöksnäring och kulturhistoriska miljöer.

Kultur- och fritidspolitiska policyns inriktning specificeras i tre fokusområden:

- • Tillsammans – i dialog
- • Se saker hända – aktiv vardag
- • Möjligheter att mötas – platser för kultur och fritid



2.4 Målbild

Målbilden är att skapa likvärdiga möjligheter till fler kulturupplevelser och eget skapande med fokus på barn och unga. Kulturskolan är tillgänglig och synlig i kommunen där barn och unga ges möjlighet att ta del på lika villkor.

Målområden och de prioriterade insatserna lyfter fram såväl bredd som fördjupning i kursutbudet och erbjuder öppen kulturskoleverksamhet, ökat elevinflytande och nya arbetsformer. För att åstadkomma detta behöver kulturskolan en flexibel organisation och personal med bred konstnärlig och pedagogisk kompetens. Kulturskolestrategin är ett levande styrdokument som bör revideras vart fjärde år

2.5 Avgränsningar

Strategin gäller för all kommunalt finansierad verksamhet.

3 Om kulturskolan

Nykvarns kulturskola är en frivillig verksamhet som vänder sig till barn och unga i hela kommunen. Undervisningen sker på fritiden inom orkesterverksamhet (blåsorkester), piano, gitarr och bild. Bildundervisning är idag en tillfällig verksamhet och inte ingår i ordinarie verksamhet. Kulturskolan tar årligen emot 8,6 procent av Nykvarns barn och unga i ålderskategorin 6-19 år. Fördelningen mellan andelen pojkar och flickor som deltar i kulturskolans verksamhet är 44 % pojkar respektive 56 procent flickor.

Kulturskolan har en nära samverkan med Nykvarns musikkår sedan 80-talet eftersom kulturskolans elever i vissa fall fortsätter att musicera i kåren efter att de slutat i kulturskolans ungdomsorkester.

3.1 Organisation

Kulturskolan bör organiseras på det sätt utvecklingen av verksamheten kräver. Idag har personalen hög konstnärlig och pedagogisk utbildning samt gedigen erfarenhet av undervisning på olika nivåer – en förutsättning för att bedriva en kvalitativ verksamhet. För att möta efterfrågan av nya ämnesområden och konstnärliga uttryck behövs en flexibel organisation som ger möjlighet till nya undervisningsformer.

3.2 Målgrupper

Huvudsaklig målgrupp är barn och unga mellan 6-19 år. Kommuninvånare från 20 år erbjuds i mån av plats att stanna kvar och delta i kulturskolans gruppverksamheter såsom orkester och ensemble. Genom detta skapas förutsättningar för en fortsatt aktiv och meningsfull fritid som bygger på social gemenskap och engagemang.



4 Övergripande målbild

Barn och unga i kommunen har rätt till en meningsfull fritid och rätt att fritt delta i det kulturella och konstnärliga livet på lika villkor.

Kulturskolan ska främja barn och ungas kreativitet med möjlighet att utveckla sina förmågor och uttryck, samt växa som människor.

5 Strategiska målområden

Målområdena ligger till grund för kulturskolans uppdrag och är indelade i fyra områden. De visar vad och vilka insatser som kulturskolan bör prioritera för att uppnå målbilden.

5.1 Socialt sammanhang

Kulturskolan ska skapa tillgängliga och trygga mötesplatser som bidrar till social gemenskap. Mötesplatserna ska vara inkluderande där barn och unga deltar på lika villkor.

Prioriterade insatser

- Öppen och kostnadsfri verksamhet som komplement till ordinarie utbud.
- Erbjudna verksamhet för barn och unga på deras fritid som även innefattar lov.
- Mins tre av ämnena musik, bildkonst, teater, dans och film/video finns som frivillig regelbundet återkommande verksamhet för barn och unga på fritiden.
- Skapa utrymme för barn och ungas egna inflytande i verksamheten

5.2 Kvalitativ verksamhet

Kulturskolan ska använda resurser på ett sätt som skapar en effektiv och kvalitativ verksamhet på kort och lång sikt. Vi utvecklar våra arbetsätt för att nå fler och höja kvaliteten i verksamheten. För att säkerställa god tillgänglighet bör kulturskolans lokaler vara strategiskt placerade i kommunen

- Prioriterade insatser
- Kulturskolan bör eftersträva likställighetsprincipen där all undervisning utgör samma grund.
- Framtagna kursplaner
- Undervisningsgrupper anpassade efter ämne



5.3 Allas möjlighet till att delta

Kulturskolan ska vara en verksamhet där varje barn blir sett och bemött utifrån sina förutsättningar. Det ska finnas olika vägar in till kulturskolans verksamhet som ett sätt att öka alla barns rätt till en meningsfull fritid.

Prioriterade insatser

- För att nå fler barn och unga i Nykvarns kommun bör målsättningen vara att erbjuda verksamhet för åldrarna 6–19 år.
- Alla som vill utöva kultur ska ges möjlighet i kulturskolan
- Ges möjlighet att delta i flera aktiviteter i olika organisationer samtidigt.
- Barn och unga med funktionsvariationer ska prioriteras
- Kursavgifter ska ses över
- Vara aktiv inom både kultur och idrott samtidigt

5.4 Samarbeten för framtidens kulturskola

Kulturskolan ska ingå i lokala, regionala och nationella nätverk och utveckla samarbeten och utbyten med olika aktörer för att utveckla kvaliteten i och tillgängligheten till kulturskolans verksamhet.

- Lokal och regionala samarbeten för att utveckla utbudet
- Erbjuder personalen kompetensutveckling genom kollegialt lärande, kurser och utbildning

6 Sammanfattning

Kulturskolans uppdrag kan sammanfattas utifrån målområden enligt följande:

- Ge alla barn och unga som vill utöva kultur möjlighet att delta i kulturskolans verksamhet.
- Bedriva en verksamhet med hög kvalitet som stimulerar till kreativitet, nyfikenhet och lust till lärande och bildande.
- Bidra till personlig utveckling och social gemenskap genom att erbjuda inkluderande och tillgängliga mötesplatser.
- Skapa publika program utifrån barn och ungas egna behov och initiativ.
- Stärka barn och ungas inflytande i verksamheten.
- Vara en aktiv samverkanspart i lokala, regionala och nationella samarbeten och nätverk.



NYKVARNS KOMMUN
Besöksadress: Centrumvägen 24 A
Postadress: 155 80 Nykvarn
Telefon: 08-555 010 00
Fax: 08-555 014 99
www.nykvarn.se